

В@З БУКИ ВЕДИ



Никой не е в състояние да удържи силата на една идея, чието време е дошло! ...



ГОДИНА 3, БРОЙ 15, УЧИЛИЩЕН ВЕСТНИК НА СОУ "Иван Вазов" гр. Плевен

септември 2013

Цена 1 лев

Сбогом, лято!



Познатият школки звън скоро ще сложи край на летните игри и начало на новата учебна година



Училище, здравей!



След дни нашето училище ще каже добре дошли на малки и големи, на стари и на нови ученици! Отново ще се съберем пред училищната сграда – всеки със своите мисли. Не си губете времето, а четете по лицата на всички... Вгледайте се в очите на първокласниците – няма нищо по-вълнуващо от любопитните им, плахи, жадни погледи! Вгледайте се в лицата на щастливите им родители – те са горди и доволни. След тях по пътя са по-големите. И те се вълнуват, но трепетът им идва от нетърпението да разкажат какво са видели, да се срещнат с приятелите, а не толкова от предстоящите учебни дни. Или пък се радват на началото, защото това означава, че края на учебната година е по-близо. А най-накрая в дългата редица са най-големите. Взрете се и в техните лица и четете! Каквото и да видите, си е добър повод за размисъл.

Където и да сте в дългата редица, знайте, че се движите по пътя и със сигурност ще стигнете до края ѝ. И тогава идва ред на най-строгия учител – живота. И тогава няма как отново да застанеш на мястото на първокласниците и да започнеш отначало. За да поправиш това-онова.

Да е спорна, успешна и усмихната новата учебна година, приятели!

Труपाйте знания и опит от най-мъдрия учител – книгите! Четете нашия вестник, радвайте се на своите успехи и на постиженията на другите! Доверете се на своите учители да ви водят по пътя, но помнете „учителят не е магьосник, а градинар. Той може и ще се грижи за вашия растеж. Но да растете ще трябва вие самите!“

На добър път на всички наши читатели!

В@з Буки Веди

Какво се случи в последните учебни дни на старата година и през лятото – прочетете на репортерските ни страници - 2, 3, 4 и 5

Взехме първите три награди в общински конкурс и второ място – в областния му етап; продължаваме в националния кръг. Кой е конкурсът и кои са наградените – стр. 4

ПРИСТРАСТИЯ
Какво ядем и обичаме ли старите песни на познати рок легенди и групи – стр. 6

Ако искате да знаете кои са носителите на Годишните награди на "Вазов" 2013-а посетете стр. 2



За трети път нашето училище съвместно с Дружеството на писателите Плевен срещна в благородна надпревара пишещите млади хора в града ни. Прочетете наградените творби и повярвайте в себе си! стр. 7 и 8



Венеция от 11з взе първата награда

РЕПОРТЕР

Годишни награди на „Иван Вазов“ 2013



При отлична организация и голям интерес от страна на ученици, учители и родители бяха връчени за втори път наградите в различни категории, номинирани и избрани чрез гласуване от учениците.

Победителите

Победителите

Ученик на годината - Шенай Шуберт, 11б
 Енциклопедична личност - Николай Михайлов, 10л
 Музикална личност - Симона Николаева, 10л
 Спортна личност - Илина Георгиева, 10з
 Забавна личност - Бетина Баткова, 8з
 Скандална личност - Виолета Минкова, 8з
 Най-добър в изкуството - Диана Генова, 9л
 Модна икона - Вилия Георгиева, 10л
 Дон Жуан - Воил Кръстев, 10и
 Мистър Мускул - Персиян Петров, 10з
 Бягство от затвора - Иван Мандински, 10и
 Двойка на годината - Силви Лалова, 10л и Станимир Игнатов, 10и

Аплодирайте ги и ги запомнете!

Благодарим на всички преподаватели, които приеха поканата ни да връчат статуетките на победителите!

Редакционен екип на „В@з Буки Веди“ и 10л клас



ПОЕТИЧНИ МОСТОВЕ

Нашето училище стана част от Деветата международна писателска среща „Побратимени светове 2013“, която се провежда под патронажа на кмета на Община Плевен проф. д-р Димитър Стойков дмн. Гостуваха ни на 29 май в зала „Европа“ на сърдечна среща Вангелис Зафиратис и Бардил Малики от Албания, Ники

Раити и Теодорос Канаварис от Гърция, Евгения Титова и Светлана Наумова от Русия, Даринка Крстич, Деян Джорджевич, Саша Рангелович и Братислав Петрович от Сърбия. Прозвучаха техни творби в оригинал и превод на български, а наши ученици от 6, 7 и 11 клас ги поздравиха с песни и стихотворения на руски език. Гостите



подариха свои стихосбирки и книги с белетристични творби на училищната библиотека, а пък ние – броеве на училищния ни вестник. На приятелската среща през пълния с културни прояви май присъстваха и Лалка Павлова – председател на Сдружение „Дружество на писателите“ – Плевен и директорът на училището Димитър Митев, който приветства гостите.

В@з Буки Веди

НА УЧИЛИЩЕТО – С ЛЮБОВ!



Учениците от 11з клас посадиха в двора на училището дървото гинко и така отбелязаха Деня на Земята. Изборът на дърво не е случаен – като истински специалисти те знаят, че това е старо, изключително рядко, нежно и много красиво широколистно дърво. Така решиха хем да украсят училището ни и да оставят траен спомен за себе си, хем да спасят един изчезващ вид, записан в Червения списък на застрашените видове.



Тази туя засадиха в двора на училището Георги Милев и Венислав Ангелов от 7д клас като благодарност към учителите и училището. Целият клас хареса и уважи идеята им, като присъства на засаждането. Нека всички те растат и хубавейт заедно!

В@з Буки Веди

РЕПОРТЕР

Отлично представяне в литературен конкурс

Разказът на Дамла е в сборника с най-добрите творби

Ученици от 4д за четвърта поредна година участват и са забелязани от организаторите на Националния литературен конкурс, който е част от проявите на XV Национален фестивал на

детската книга. Той се проведе в Сливен от 7 до 9 май. Свои творби създадоха и изпратиха Дамла Йонусова, Симона Резашка, Никол Илиева и Цветомир Цветанов. Всички те получиха

грамоти, а директорът на училището – писмо, в което се изказва задоволството на организаторите от нашето участие. Авторите трябваше да пътуват във времето и да опишат своите преживявания.

Дамла беше поканена от организаторите да присъства лично на награждаването, защото е класирана на второ място в раздел „Проза“. Тъй като не успя да присъства, изненадващо получи голям пакет с грамота и много подаръци. Но най-ценният сред тях е сборник с наградните творби – там е отпечатан и нейният разказ. На всички наградени – още повече успехи!

В@з Буки Веди



Вълшебен празник



В Деня на детската книга и изкуствата учениците от 2б клас посетиха Регионалната библиотека „Христо Смирненски“, за да участват в празника „Вълшебната сила на моята фантазия“. Два часа те изработваха с интерес илюстрации към любими свои детски

книжки. Изрязваха, рисуваха, лепиха, твориха по всякакви начини, изгледаха интересен филм и провериха знанията си във викторина. Празникът бе организиран съвместно с кръжока по приложни изкуства към ЦУТНТ.

В@з Буки Веди

Да знаем и помним

История, поезия и музика в едно, за да възкресят събитията от 15-19 век и да накарат всяко българско сърце да затупти и да се почувства гордо, че е наследник на такива войводи



Такъв бе сюжетът на открития урок по история в зала „Европа“ на 28 май с учениците от 5а, 5б и 5г клас, иницииран от тяхната преподавателка по история и цивилизация Илка Славова. Ана Апостолова, Вероника Атанасова, Александра Дюлгерова, Паула Николова, Деница Иванова, Иванна Андреева и Камелия Григорова представиха информация по темата „Хайдутите – народни закрилници“, а Павла Манова и Ирен Костова направиха презентация. Имаше какво да се чуе и за живота на славните капитан Петко войвода, Дельо хайдутин, Жельо войвода, Чавдар войвода, Рада войвода, Румена войвода, Сирма войвода и Ангел войвода. Да помним и знаем, защото днес започва от вчера! В@з Буки Веди

С героите на Шарл Перо

целия месец април имаха възможността да преживяват чудесните истории и да се срещат с любими герои.

В@з Буки Веди



Забавна среща с любимия детски разказвач преживяха учениците от 4д клас. Тя бе част от марафона на четенето, иницииран от Регионалната библиотека в Плевен и посветен на 385 години от рождението на Шарл Перо. Нашите малчугани се включиха на 16 април, но през

Най-доброто, изработено от нас



С пъстра изложба във фойето на първия етаж изпратиха учебната година учениците от 5, 6 и 7 клас. Те показаха част от изработените в часовете по изобразително изкуство произведения. Изпод сърчните им ръце и под ръководството на преподавателите Росица Симова и Клаудия Черакчиева те усвояват различни техники. В изложбата можеха да се видят декоративни пана, изработени от глина

произведения, мозаечни пана. Учениците от шести клас бяха изработили с много въображение кукли от подръчни материали. Вторият етаж на училището ни пък грейна от картините на наши съученици от 5, 6, 7, 8 и 9 клас – шаржове, натюрморти, пейзажи, портрети. Очакваме още по-красиви и атрактивни произведения през следващата година.

В@з Буки Веди

Малките победители

Новите постижения на спортните звезди от 4б клас – Християн Рибарски и Ангел Тонев предизвикаха възхищението на съучениците и учителите им. Християн се занимава със спортна акробатика едва от шест месеца, а е на първо място с акробатичното си съчетание и на трето в игрите на втори клубен шампионат. Ангел от 3 години активно се занимава с футбол и играе за два отбора – училищния и ФК „Гунди“.

Той печели приза за най-добър вратар на футболен турнир по случай Освобождението на Плевен. Поздравяваме двете момчета за упоритостта и постоянството и им пожелаваме успех в предстоящите им изяви. На Християн и Ангел предстоят нови състезания, за които, надяваме се, ще има какво да ви разказваме. Браво на вас, момчета!

Весела Маринишева 10л

РЕПОРТЕР

ВЪЗМОЖНО ЛИ Е И КАК

Да преодоляваме различията между поколенията

По тази тема разсъждаваха ученици от горен курс, предизвикани от общинския проект „Участвам и променям“. Темата на проекта е „Толерантност – преодоляване на различията между поколенията“. Участваха много ученици с есета по темата, но само най-добрите бяха отличени и наградени на 18 юни. Всички те прочетоха есетата си, с които повдигнаха много въпроси, свързани с толерантността между поколенията, с общуването с по-възрастните от нас. Първото място бе за Десислава Иванова от XIз, второто – за Кристина Младенова от Ха, а на трето място бе класирана Магдалена Иванова от XIз клас. Поощрителни награди получиха Никол Червенкова от XIб и Мартина Димитрова от XIз клас.



В@з Буки Веди

Какво знаете за Индия?

Дия и Саумя. Това са имената на индийските, които посетиха 12и клас. Общуването беше на английски език, въпреки че Дия знае и български. Целта на тази среща беше запознаване с индийската култура и традиции, а и тренинг на английския.

И двете са християнки. Учат медицина в България, защото културата ни им допада, а и „природата е прекрасна“. Те идват от замощни семейства, затова и цените на образованието тук са подходящи за тях. За жалост обаче не са знаели нищо за България, преди да дойдат.

За Индия казват, че е сбор от култури, езици и традиции. В цяла Индия се разграничават над осемнадесет различни езика. В техния район буквите в азбуката им са 58. Пищните дрехи, на които ние се наслаждаваме по филмите, са различни във всеки град. Споме-наха, че за една индийка е много важно златото. То е специално в

тяхната страна. Освен облеклото, всеки град разполага със свои танцови движения. Танците разказват най-различни истории, като например сътворението на света, отношението между влю-



бените. В района, в който живеят, има зима и дори вали сняг. Но в същото време разполагат с много, много и най-различни видове дървета: кокосови палми, манго, както и много разновидности на банана.

Много интересно беше да разбе-

рем, че семейството е най-важно за тях. Цялата фамилия живее в една голяма къща. Патриархатът е на почит. Ако не, то тогава най-възрастният заповядва. По отношение на ученето - за тях точните науки са на почит. До десети клас учат основни неща. След това

продължават обучението си с предмет, който пряко ги интересува и им е интересен. Тази любопитна среща се случи в часа по география и бе инициирана от преподавателката на дванадесетокласниците Нина Тотева.

Моника Маринова 10л

Повече дървета? Да, моля!

Успешно приключи първата година от работата по проекта с това име

Както многократно сме ви информирали, в международния проект са включени деца от началния етап на обучение от България, Полша, Естония, Румъния, Хърватия, Португалия, Турция, Чехия. Направено бе много, научено бе още повече. Учениците от 3а, 3б, 3в, 3г, 4б, 4в, 4г, 4д, 2е, ПИГ, 2 клас създадоха макети на дървета от рециклирани материали, книжки с приказки за дървета – на български и английски език, презентации, участваха в международни литературни надпревари и в конкурси за рисунки, събираха и предаваха хартиени отпадъци. Проведени бяха много интересни

учебни часове – срещи с еколози от Общината, разговор за парк Кайлъка и националните паркове на България, създаване на текстови материали, проучвателна работа за издирване на дървесни мотиви в приказки и легенди, както и любимите дървени играчки на поколенията. Екипът на проекта участва и в педагогически конкурс на тема „За успешно учи-

лищно партньорство на eTwinning и „Коменски“. Статията е одобрена и публикувана в издание на ЦРЧР, eTwinning България, 2012 год. Тук у щ а информация за случващото се и подробности около всички събития по проекта може да четете в уебсайта му - <http://comeniusbg.com>.

В@з Буки Веди



Призови места за рисунки

Взехме първите три награди в общински конкурс и второ – в областния му етап. Рисунката на Люблена продължава в националния кръг

Отново с много награди приключи тазгодишното ни участие в конкурса за детска рисунка „С очите си видях бедата“, организиран от РИО – Плевен, Министерството на вътрешните работи, Главна дирекция „Пожарна безопасност и защита на населението“ и Областното управление „ПБЗН“ – Плевен. Малките художници се

от 7а клас – II място и Люблена Иванова от 8з клас – III място. В Областния кръг рисунката на Люблена Иванова зае второ място. Тя получи грамота и предметна награда, които ѝ бяха връчени лично от зам.- областния управител Тошко Гетов. Тя продължава да се състезава на национално ниво.



състезаваха в два етапа – общински и областен, като класираните на първите три места във всяка възрастова група на общинския кръг получават право на участие в областния. Участваха 94 рисунки от 11 общини.

В Общинския кръг нашите награди са за Боряна Борисова от 6б клас – I място, Айлин Потурлиева

Всички участници също получиха грамоти - Симеон – 6б, Мелиса – 6в, Росен – 7а, Вероника – 7а, Преслав – 7а, Виктория – 7б, Павел – 7в, Мила – 7г, Изабела – 7г, Росица – 7г, Нена – 7г, Стефан – 7е, Александра – 8б и Марияна – 8м. Честито на наградените и нови успехи!

В@з Буки Веди

Защо са важни архивите?

Среща в Държавния архив завърши с идеята за дарителска акция

Любознателни ученици от 10 и 11 клас, ръководени от Нина Тотева, посетиха Държавния архив – Плевен по повод 9 юни – Международния ден на архивите. За кратко

която породиха много въпроси. Учениците се докоснаха до много документи, включително и летописните книги на нашето училище, които ние ползвахме, когато



време те имаха възможността да придобият достатъчно пълна представа за това, какво представлява държавният архив, какво съхранява, как се реставрират документите и се удължава животът им, как модерните технологии вече са неизменна част в ежедневието на служителите там. Всичко това бе организирано специално за тях, както и интересната лекция,

в няколко поредни броя пишехме своята история на „Вазов“. Архивисти и ученици поговориха и за дарителството, след което импулсивно се роди идеята през есента нашите ученици да инициират дарителска кампания за стари снимки, документи, които да дарят на архива. Полезно и поучително!

В@з Буки Веди

РЕПОРТЕР

Все по-добри в Ученическите игри

Комплексното второ място е за „Вазов“

Община Плевен по традиция отчете резултатите от Ученическите игри 2013-а и награди отборите, класирани на първите три места по спортове. Това стана официално през май в зала „Спартак“ в

войки 8-10 клас, лека атлетика – момчета и момичета 5-7 клас, футбол 5-7 клас. На второ място сме във волейбола момичета 5-7 клас и юноши 8-10 клас, баскетбол девойки 11-12 клас. Юношите 8-10



присъствието на представител на Министерството на младежта и спорта. Нашето училище е на второ място по участие в най-много спортове и единадесет призови места на класирани до трето място. Наши са първите места по тенис на маса и бадминтон за де-

и 11-12 клас са трети в баскетбола, както и лекоатлетките 8-10 клас. Нямаме основание да сме недоволни от резултатите на нашите спортисти, но винаги може повече. Пожелаваме си го!

В@з Буки Веди

Тийнсвят Къде по света се задава Училище без домашни?

Финландия и Южна Корея водят класация в образованието

Страхотна реформа в образованието предвижда президентът на Франция Франсоа Оланд. Основна база в нея е премахването на домашните работи. Позицията на Оланд е продиктувана от последното изследване на Economist Intelligence Unit (EIU), според което Франция се нарежда на едва 25-о място в света по качество и ефективност на образователната си система. Ще са доволни и преподаватели, и ученици. Първите няма да проверяват, а вторите – да пишат.

Поглед към първите места във въпросната световна класация по качество и ефективност на образователната система води към любопитни, макар и противоречиви (на пръв поглед) данни.

Категоричното първо място в нея е за Финландия. Идеите за съвременен обучение там са превърнати в ежедневни практики, които дават резултати. Децата започват училище на седем години, прекарват малко време в клас, не ги изпитват и нямат домашни.

Втората позиция е за Южна Корея – държава, залагаща на катего-

рично различни принципи. Според друго проучване местните ученици там са най-нещастни в целия свят. Конкуренцията за висок успех е жестока, тъй като там на почит са отличниците.

Това показва, че две коренно различни системи постигат приблизително еднакви резултати. Тогава домашните ли създават проблеми? И коя е причината за успеха?

Според Луис Менанд от newyorker.com отговорът се крие в желанията на хората. На тези, които посещават учебните заведения или изпращат децата си там. Финландските училища правят това, което финландците искат от тях – всички ученици да бъдат на едно ниво и да се възпита ангажираност към равенството. В Южна Корея пък искат да създадат образователен елит от усърдни и старателни ученици. Панацеята вероятно е училище, което да успее да предостави на всички еднакви условия, изразяващи се с възможности за повече извънкласни занимания. Тогава домашните вероятно бързо ще бъдат забравени.

Един различен час по история

На 25 април учениците от седмичните класове на СОУ „Иван Вазов“ имаха един по-различен час по история. За да ни помогне

да разберем новия си урок, свързан с възникването на християнската религия в Римската империя, госпожа Биляна Анге-

Млади надежди в тениса



Цвета Радева от 3б клас зае престижното трето място в най-силния международен детски турнир за момичета и момчета от 8 до 10 год. в България Albena Cup 2013. Той се проведе от 30 август до 1 септем-

ври на тенис кортовете в кк „Албена“. В много силна конкуренция с над 80 деца от България, Русия, Румъния, Кипър, Македония и Великобритания тя доказа, че наистина може. Нашата призьорка получи купа и бронзов медал лично от президента на БФТ Стефан Цветков за третото си място в турнира. Желаем на тенис надеждата ни още много победи на корта, а и в училище!

В@з Буки Веди

Тенисистките ни – осми в страната

След участие в Републиканския кръг на Ученическите игри нашите момичета Велислава Кучева – 10л, Цвета Симеонова – 9з, Даниела Стойчева – 9з, Силвия Петрова – 8б клас победиха Бургас и Перник и станаха осми. Ръководител на отбора е Гергана Радковска. За този отбор неведнъж сме ви разказвали, защото победите им са

много. Желаем им още спортни успехи.

В@з Буки Веди



Накратко

Йоанна Иванова от 6а клас спечели първо място отборно ката заедно с две от съотборничките си и второ място индивидуално кумите в Републиканското първенство по карате в Сливен, провело се през април. Браво на Йоанна!

Учениците от 9л клас посетиха изложбата на бургаски художници в Артцентър – Плевен. Имаха възможността да се насладят на картините на Фоти Фотев, Анна Михайлова, Георги Бостанджиев, Янко Василев... Беше приятно из-



живяване за всички!

Денят на славянската писменост и култура отбелязахме с нарочна изложба в училище. Наши съученици от 5, 6 и 7 клас бяха изложили най-добрите си творби, които възкресяват духа на мина-



лото или пък създават празнично настроение с багрите си. Браво на вас!

Биляна Михова от 3б клас спечели първо място при момичетата до 10 години в шахматния турнир по ускорен шах в Ловеч „Всеки срещу всеки“. Тя се оказа най-добрата в своята възрастова група на тази



умна игра. Гордеем се с теб!

Емил Недялков от 3б клас спечели първо място в турнира на спортен клуб по карате „Спартак“ - Плевен. Той е най-добрият в дисциплините спортни игри и кумите, а в ката е втори. Това е пореден успех в спортната му биография, с който и ние се гордеем! Браво!



Деница Иванова от 2д спечели бронзов медал в клубното първенство на спортен клуб „Акробатика“ – Плевен. В индивидуалните съчетания пък Деница е втора и взе сребро при децата до 8 години. Желаем още

по-нагоре през следващата година!



Екатерина Ватева 7а

П Р И С Т Р А С Т И Я

Тема с продължение

Какво ядем?

Дали нашата трапеза е страница от учебник по химия?
Група ученици от 11з клас се заеха да разгадаят за всички нас какво се крие зад индустрията „храна” и Е-номерата

Предлагаме ви последната порция предупредителна информация с надеждата да се възползвате от нея и да внимавате какво купувате и ядете. Прочетохте за оцветители, консерванти, антиоксиданти... Благодарим на всички автори в тази рубрика и им пожелаваме да станат успешни лекари. Очакваме техните предложения за друга интересна и полезна рубрика през новата учебна година – с грижа за нашето здраве и бодър дух.

Подобрители на вкуса

От дълго време се смята, че съществуват четири основни вкуса. Но през 1908 г. японският учен Кикунэ Икеда открива съществуването на пети основен вкус. Той го нарича умами Той го нарича умами (от японското うまみ - приятен вкус).

Net weight:/ Best before: see on pack
Вкусни, хрупкави хлебни кръгчета с подправка сирене и спанак. Съставки: пшенично брашно, растителни масла, сирене на прах 5%, сол, захар, дехидратиран спанак 1.5%, мая, млечна суроватка на прах, царевично нишесте, обезмаслено мляко на прах, ароматизанти, малтодекстрин, овкусители (мононатриев фосфат, натриев фосфат, калциев лактат, динатриев гуанилат, динатриев инозинат), ябълков оцет, соево брашно, емулгатор (соев лецитин). Може да съдържа следи от: фъстъчено масло, целина, сусам, синапени семена, ядки.

Именно с този вкус са свързани подобрителите на вкуса. Това са Е-тата от 620 до 650. Те са хранителни добавки, които усилват вече съществуващия вкус на храната. Самите подобрители нямат вкус. Те просто активират вкусовите рецептори за умами вкуса. Ето по-подробна информация за подобрителите и за това, как вредят на нашето здраве. Е620 (глутаминова киселина) – Това е аминокиселина. Използва

се в организма при изграждането на белтъци. Нежелани реакции могат да се появят при болните от астма. Препоръчва се избягване на употребата ѝ от малки деца. Е621 (мононатриев глутамат) - също предизвиква нежелани реакции при болни от астма.

Е622 (монокалиев глутамат) - предизвиква гадене, повръщане, диария и стомашни болки. Е623 (калциев глутамат), Е624 (моноамониев глутамат)

и Е625 (магнезиев глутамат) са безвредни. Нямат странични ефекти. Е626, Е627, Е628, Е629, Е630, Е631, Е633 (гуанилова киселина, инозинова киселина и техните соли) влошават протичането на подагратата. Подагратата е форма на артритата. Причинява се от натрупването на кристали на пикочната киселина в ставите. Е635 (динатриев рибонуклеотид) може да предизвика алергични

обриви по кожата и подобно на предишните Е-та не трябва да се приема от болните от астма и подагра.

Е-тата от 620 до 635 се срещат в подправки на базата на сушени зеленчуци, сосове, замразени храни, дресинги, чипсове и снаксове. Използват се като заместители на солта.

Е636 (малтол) и Е637 (етил малтол) нямат странични ефекти. Намаляват нужната захар в продуктите. Използват се в шоколадите, кафето, ванилията и плодовете.

Е640 (глицин) няма странични ефекти. Добавя се в хляб, тестени сладкиши.

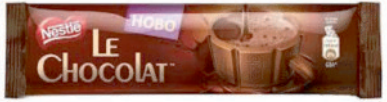
Е650 (цинков ацетат) се използва

в дъвките като освежител на дъха. Твърде много цинк може да причини гадене, повръщане, главоболие, сънливост. Подозира се за карциногенен. Четете етикетите на хранителните стоки!

Мария Пъттова XIз
Полина Луканова XIз

Минерални соли

В групата добавки от Е500 до Е620 са кодирани набухватели, регулатори на киселинността и минерални соли. Някои от тези съставки са добре познати на всички. Има такива, които традиционно свързваме с храните, като содата за хляб (Е500). За други не бихме си и помислили, че могат да се използват като хранителни добавки – сярна киселина (Е513), натриева основа (Е524), негасена вар (Е529) и др. Много от минералните соли са със синтетичен произход, но има и такива, които се добиват от животински кости, като костния фосфат (Е542).



Предупреждаваме Е503 – амониев карбонат – дразни лигавицата Е504 – магнезиев карбонат - слабително действие Е508 – калиев хлорид - може да предизвика язва Е510 – амониев хлорид - внимание за хората с бъбречни и чернодробни заболявания. Най-често се използва в продукти от брашно. Е511 – магнезиев дихлорид - слабително действие Е513 – сярна киселина - забра



нена в някои държави Е514 – натриев сулфат - нарушаване на водния баланс при по-големи количества Е520-Е523 – може да доведе до недостиг на витамин В Е553b - талк – в редки случаи може да причини рак на стомаха. Продукти -белен ориз, при шоколадите и в сладкарството. Е524 – натриева основа Е525 – калиева основа Е527 – амониева основа Е528 – магнезиев дихидроксид – действа слабително Е542 – костен фосфат – добива се от животински кости. Продукти – суха сметана за кафе машините. Е554 – да не се приема по време на бременност. Продукти – сол, заместители на сухо мляко и брашно. Е576 – забранен в някои страни.

Илия Метинова 11з

Нов живот за старите песни

Дони разказва как рок легенди съживиха свои парчета в музикалния проект с име на фантастичен роман

"Фондацията" е нова група, която може би всички вие за пръв път чувате, но съм сигурна, че легендите от времето на нашите родители Кирил Маричков („Шурците”), Иван Лечев (ФСБ), Дони, Славчо Николов (Б.Т.Р.) и Венко Поромански(ТЕ) са ви познати. Известните българи се събират под това име, за да изпълнят 20 песни на групите, в които са работили, в нови, акустични аранжировки. Дони се съгласи да го интервюирам по този повод, което за мен беше много вълнуващо. Надявам се и за вас. - На кого му хрумна идеята да се съберете като група? - Идеята е моя и е от известен брой години, но сега ѝ дойде времето. - Защо името "Фондацията"? - Има произведение на Айзък Азимов, наречено “Фондация”. Идеята на книгата е много силна, а нашата кореспондира донякъде с тази идея. Бихме искали групата да съществува и след нас и да оставим песенен фонд, който следващите музиканти, които ни заместят, да използват.

- Скоро ще издавате ли албум ? - Не. Нямаме планове в тази насока. - Смятате ли да пишете ваши собствени песни или ще разчитате на старите хитове? - На този етап ще изпълняваме наши песни, на групите, от които произхождаме, в нови аранжировки. - Какво бихте казали на феновете си ? - Не знам дали имаме фенове. Ние сме нова група. - С кой момент от живота си се гордеете най-много ? - Не се гордея, нито се срамувам от нещо. Така се чувствам свободен! - Какво планирате занапред? - Да правим концерти и да дишаме. - Какво ще посъветвате учениците от нашето училище, които искат да се занимават музика ? - Бъдете категорично сигурни, че имате талант, преди да се захва



нете с музика! - Какво най-много ви харесва в нашия град Плевен ? - Театърът. - С какво се занимавате в свободното си време? - Пътувам към себе си!

Габриела Гагова 7а

Айзък Азимов, споменат от Дони в интервюто, е ненадминат американски писател на фантастични и научно-популярни творби и биохимик от руско-еврейски произход. Азимов написва или редактира над 500 тома. Поредицата му „Фондацията” трябва да бъде прочетена от всеки интелигентен човек, защото е може би най-мощният и най-сполучливо изпълнен проект в областта на фантастиката и до днес.

Името ли прави човека или човекът – името

Предполагам, че знаете какво следва подир това заглавие, защото желанието ни да търсим интересни имена и да разсъждаваме върху значенията им е вече традиция за нас.

Мерилин Писина - ученичка в 7а клас, отлична математичка и изключително момиче. Някога прабаба ѝ се е казвала Писа, а дядо ѝ е имал 7 братя. Половината от тях обаче са взели нейната фамилия, а останалата част - съответно тази на дядо ѝ Николай. Баба ѝ е разказвала куп интересни истории. Една от тях обаче е свързана и с името ѝ. Когато прабаба ѝ Писа била млада, била и една от многото участници в Баташкото клане. В него са избити повече от 5000 души, но тя успява да се спаси. Как? Никой не



знае. Днес името ѝ е сред многото изписани на стената на един от храмовете в града.

Мария Денисова Бохотлиева – произходът и името ѝ съчетават български, руски и турски традиции. Баба ѝ е рускиня, а дядо ѝ - не, но е с руско име. Те са баща и майка на баща ѝ, който се казва Денис, оттам и презимето ѝ - Денисова. Бащата на дядо ѝ е с турски произход. Когато се женят, те си избират фамилията. Прадядо ѝ е решил фамилията им да е Бохотлиева. Баба ѝ проучила и установила, че в други български градове няма такава фамилия. Дори и в Русия не е чувала такава фамилия.

Лиана Христова 10а

тази нова цивилизация – Фондацията, се сблъсква със съседните варварски планети. Салвор Хардин е лидерът, който е призван да наложи цивилизацията на Фондацията над варварския свят наоколо. Според Хардин в тази битка има само едно оръжие, което е голямата разлика между цивилизацията и варварите. Сами разберете кое! Прочетете!

ТВОРЧЕСКИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

СВЕТЪТ ПРЕЗ МОИТЕ ОЧИ

ТРЕТО ИЗДАНИЕ НА ОБЩОГРАДСКИЯ ЛИТЕРАТУРЕН КОНКУРС

За трета поредна година предизвикахме пищеците млади хора от нашия град и им създадохме повод да споделят мисли – те видяха света около себе си със своите широко отворени очи и жадни души, имаха смелостта и самочувствието да кажат какво не харесват и какво искат да променят. Това се случи през май в Общоградския литературен конкурс „Светът през моите очи“. Конкурсът традиционно е посветен на патронния празник на училището и Деня на славянската писменост и култура и е организиран от СОУ „Иван Вазов“ и Дружеството на писателите – Плевен. Предоставяме ви наградените творби с надеждата, че ще намерите своята и ще се убедите, че и вие можете не по-зле. Стига само да пожелаете и следващата година ще сте сред участниците, а защо не и сред наградените. Честито на наградените! Приятни преживявания на читателите! На всички, които вярват в себе си – успех в следващата литературна надпревара!

Камбана

- Стига си гонил свинете! Остави ги да си ровят спокойно – скара ми се дядо Горчо клисарят. – Ела тук!

Гласът му ми се стори строг и побягнах.

- Ела тук, не се бой! – повтори старецът и разбрах, че наистина няма да ми дърпа ушите.

- Ще се качиш горе на камбанарията и ще започнеш да биеш голямата камбана. Само нея и бавно. „Дан – дан!“ Мalaria, момчето ми. Треска! Няма да бързаш... Хайде, отивай... и... бавно, разбра ли? „Дан – дан“...

Дядо Горчо минаваше за много добър клисар. В цялата околия нямаше като него. И в пеенето в църквата го биваше, и камбаната като забиеше. Горе на звънарната

те бяха три. С три различни гласа: „Бим – бам – бум“... Да ти е мило да слушаш. Особено сутрин, когато въздухът е чист и сенките едва тръгват!

Хукнах по дървената стълба. Взимах стъпалата по две наведнъж и запъхтян се изкачих горе. Оттук се вижда цялото село, целият свят. „Дан – дан! Дан – дан!“ – повтарях аз заръката на дядо Горчо. Откачих въжето, плух си на ръцете

и го дръпнах силно към себе си. От кога мечтаех да се кача на камбанарията! Нямахше по-щастлив от мен. Пуснах въжето и едно гръмко „дан“ огласи селото. Сега – второто. Пак опънах въжето и ... „дан!“ Почаках малко и нов ек на голямата камбана. Както ми заръча клисарят. Всеки звън на камбаната извикваше радост в сърцето ми. Пълнеше душата ми. Аз не знаех, че този звън стигаше

в долната махала и изтръгваше болка от сърцата на близките на дядо Станьо, когото погребвали този ден. Не знаех, че моето „дан – дан“ плискаше сълзи, пронизваше хората, които тъгуваха за тошу-що изгубения човек.

Венеция Жорова Вълчева 11з
СОУ „Иван Вазов“
Първо място в конкурса



Орехът

Февруари е. Седя на припек на прозореца и гледам двора. Все още има сняг и само старият орех се издига като старец, тромав и почернял, в очакване на първото слънце. По клоните му подскачат врабчета, които лете си поделят къдравата корона с цели ята гълъби, чучулиги, скорци. Унасям се в сладките спомени, когато дворът беше пълен с глъч и смях.

Рядко се събирахме, но пък идвахме всички: ние с децата от София, роднините от Пловдив, племенници, братовчеди. Орехът ни събираше. Тук нареждахме трапезата, тук се смеехме, тук отмаряхме в душните вечери, тук бе нашият малък свят. Виждам мама как се суети в очакване на гости, леля ми как се смее, чичо как ръси бисери...

Стряска ме гласът на внучката: „Бабо, лекарството! Бързо, че закъснявам“.

На баба душищата. Кръстиха я Венеция – на мъжа ми. Но природата

беше решила да прилича на мен. Между нас имаше специална връзка и много, много обич. Само тя ме подкрепи, когато поисках да се върна в бащиния дом на стари години сама.

Сепва ме телефонът: „Бабо, да не забравиш, че днес идват техниците да маркират ореха. Целувки“. Почти на бегом изрецитира и затвори. Сърцето ми се сви. Те идваха и миналото лято с резачките, но не ги пуснах. Щели да отрежат два клона, които пречат на жиците. Нахоках ги. Там, вътре, гнездят стотици семейства птичета.

Облякох си кожухчето, взех бастунчето и затътрих нозе към пейката под ореха, настаних се в моя свят. Боят ми се беше поизлюшила, но това беше любимото ми място в целия двор. Виждах като на длан мамината градина, реката, горния скат на селото. Тук мама и татко посядваха за кратка почивка, тук събирахме едни такива големи и весели тикви, тук си пиехме кафето с комшийки, тук играеха внучите ни.

Орехът беше почти на двеста години и аз тайно се надявах да дойде някой здравомислещ и да сложи табелка „Природозащитено дърво“, а те щели да го „фризират“. Не усетих кога момчетата дойдоха и започнаха да режат. Всеки тупнал клон се забиваше дълбоко в мозъка ми и оставаше кървава диря. Светът около мен се разкъсваше малко по малко с всеки клон на земята. А сърцето направи два пъти „туп – туп“ и видях отдалече майка ми, баща ми, върволица роднини и познати.

Вечерта, когато внучите се прибраха, намериха старицата паднала до пейката. Беше вперила поглед към ореха, към света и блажена усмивка се разстилаше по сбръчканото ѝ лице. В дланта си стискаше едно почерняло орехче, подало се изпод снега. Старият исполин беше разперил клони над нея като страж за последен път.

Венеция Вълчева 11з
СОУ „Иван Вазов“
Първо място в конкурса

Из градските улици

Вървя по улицата. Оглеждам се. От едната ѝ страна виждам големи хубави магазини, Мол, ресторанти, а от другата – по-малки магазинчета, някои изоставени с надпис „Дава се под наем“. Продължавам нататък. Често се срещат бедни хора, седнали на земята да просят. Други свирят със същата цел. Макар че и ние не сме много богати, поне имаме покрив над главите си, а за тях се съмнявам. Жал ми е за тях. Ала и аз нямам много пари. Все пак съм просто едно дете. Понякога им давам по нещо, но друг път натъжена отминавам. А някои хора сякаш не забелязват това. Те се разхождат спокойно, натоварени с покупки. Весели са. Отиват до колите си, качват се и се прибират. Няма ли сърце!?

Продължавам. На следващата пряка виждам три-четири бездомни кучета. Стряскам се. Защо ли тези същества се разхождат в нашия уж европейски град? Влизам в един от магазините, за да ги изчакам да минат. Правя се, че разглеждам стоките. Замайна съм от високите цени. Много хора си тръгват, без нищо да са купили - и аз съм от тях. Магазинерите са отегчени от това - личи по лицата им. Излизам. Тръгвам си за вкъщи. Покрай мен минават много хора. Някои от тях гледат крадешком. Сигурно искат да откънат по нещо. В очите им свети огнен пламък. Но той не е искрящ, радостен и искрен като този на малките деца, не, той е създаден от озлобените души. Защо ли? Ами озлобени са от глада, от безпаричието. Притеснено минавам покрай тях, стискайки здраво чантата си. В другия ъгъл на улицата

виждам банда момчета. Псуват, пушат, държат се невъзпитано. А са толкова малки! Към тях се присъединяват и момичета. Избързвам.

Вече съм близо до дома си. По улицата минават малки деца. И те просят, ала същевременно се държат лошо и отвратително. Но хора, погледнете, тези „граждани“, които срещнах днес, ще се държат така и в друг град. Та няма ли и там да псуват, да пушат или да просят, или да пазаруват, без да забелязват нищо друго? Ами кучетата? И тях си ги има. Има ги и в другите държави. Възмутена съм! Почти се прибрах. Минавам покрай къщите. Пълно е с боклуци! Опаковки от чипсове и снаксове, вафли, енергийни напитки и цигари. Ах, и тези цигари! Защо са им на хората? Това замърсяване е отвратително! Миналата година нашето училище предприе инициативата да почисти около сградата. Дори две дамаджани измъкнахме изпод един храст! Сериозна съм! Познавам момчето, което отиде да ги извади - от класа ми е. Намерихме платове, бутилки от... всичко - бира, вода, кола, дори енергийни напитки!

Вече съм вкъщи. Осъзнавам, че щом е така не само в нашия град, в страната, но и в други страни, значи това са световни проблеми. А именно – бедността, замърсяването, лошото възпитание, кражбите, постоянната борба между доброто и злото. Отново се оглеждам. Намирам тетрадка и химикал и написвам този разказ.

Кристина Пеева 7в
СОУ „Стоян Заимов“
Второ място в конкурса

ТВОРЧЕСКИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Светът през моите очи

Възможно ли е да се опише склонността на съвременния човек да се отдалечава от истинските неща в живота, от любовта, и да потъва в отчуждение и материализъм? Каква житейска формула ни е необходима, за да се замислим върху любовта между хората и да открием магическото пространство, в което нашата чувствителност може да се прояви, освободена от фалш и социални маски? Може би ни трябва някакво вълшебно оръжие, което да отключи дълбоко скритата красота на душата и емоционалните преживявания на сърцето, така нужни в един свят, лишен от креативност и възвишеност. Истината е, че трябва да се научим да обичаме и ценим живота извън сферата на материалното, а в целия му блясък от щастие, усмивки, идеали, успехи и ценности, но и болка, разочарование и сълзи... Да обичаме света, какъвто трябва да бъде.

Всеки отделен човек вижда света по свой начин, воден от различни стремежи, мечти, разбирания и ценности, но всички гледни точки биват обединявани от едно – реалното измерение на света, където властват грехът, покварата, робството, войната. Светът през моите очи е светът, който искам да бъде, може би съществуващ само във фантазията, но със сигурност красив, оригинален и добър. Свят, който създавам сама за себе си и в който се побират моите възгледи и моите нравствени понятия, място, където има Бог, личен избор, свобода на словото, чувствителност, доброта, искреност и амбиция за постигане

на личните стремежи и мечти. Защото всеки от нас е в правото си да живее и създава своя свят по начин, чрез който може да изрази най-добре самия себе си и своите виждания за живота.

Живеем в общество, което поощрява стремежа към превъзходство и предимството на свитите юмруци. Последниците от това недоверие и отчуждение пък пораждат изпразнено от съдържание потискащо общуване. Този свят определено не е убежище на душата на онези хора, които са интелигентни и улавят истината, оригинални и плават през живота със собствен стил, и чувствителни, защото изграждат взаимоотношения с открито сърце.

Затова именно чрез силата на тази чувствителност аз избирам да видя света през моите очи и да създам един по-красив негов отенък.

Аз избирам да виждам света чрез неговата красота, а не рушителна способност.

Нека сравним света с пролетния дъжд. В очите на градския човек дъждът е признак на лошо време, пречка в рутинните дейности, депресиращ, студен... За обикновения селски работник обаче дъждът е благодат, дар от Бога, символ на благоденствие и плодородна година. Душата на градския човек е снижена до границите на грубия прагматизъм. Душата на трудолюбивия селянин грее дори при вида на цъфнало красиво цвете.

В малко по-глобален план светът е белязан със същите характеристики. А това, как ще го видиш, зависи от душевната нагласа –

дали тази на грубия прагматизъм, или тази на душевна ценностна пълнота, зависи от личностната ни индентичност. Истината е, че там, където човек съхранява богатството си, там крие и сърцето си, там се вижда и светогледът му.

Аз виждам света през очите на вътрешното си богатство, което пазя най-силно, което отговаря на исканията на сърцето и стремежите на душата, богатство, което оставя спомена вечен и което отваря красотата на света за мен, богатство, което ме прави щастлива и по-добра!

Свикнали сме да оцеляваме в градската джунгла, където има толкова много дънери с име и фамилия, но без магията на изненадата, на хармонията, на красотата и чувствителността от света на растенията, винаги изпълнен с поетични намерения, приканващ към по-добър живот. За мен това не е достатъчно. Мечтая да видя света не като джунгла, а като гора, където всички дървета носят свое име. Всички! Засадени с любов и

родителска грижа. Мечтая да видя света като гора, където растенията могат да се научат да съжителстват и да уважават всички нейни жители, да не се взаимонараняват. Това е мечта, проводник на нови реалности, която мога да си позволя като човек,

стремящ се към по-доброто. Защото ако аз допусна, че светът може да бъде видян като тази мечта, то утре ще заразя и втори, а той и трети... Нека разпространим заразата на по-добрия свят! Нека разпространим и вируса на душевната красота, който ни позволява да виждаме и преценяваме света с хубавите му качества, който ни придава достатъчно сърцатост, за да се възхитим от тихия пролетен дъжд!

Малкият принц посочва скромно на своя език на откритията, че „същественото е невидимо за очите”, тоест животът крие най-ценните си тайни, като ги представя пред очите ни. Не можем да излекуваме света от нещастията, но можем да живеем весело. Можем да се мотивираме да подобрим своя живот, защото смисълът на живота е именно този, който му придаваме ние, именно начинът, по който го виждаме.

Светът през моите очи е „невидимото за очите”, но вградено в душата и сърцето. Искам да живея, а не да съществувам!

Силата на нашите желания, креативните и единни отговори, които си позволяваме да приемем, винаги ще бъдат основата на нашия светоглед. Раят не се подарява на никого, ако сам не се е осмелил да го построи, макар и само в мечтите си!

Александра Стоянова 11з
СОУ „Иван Вазов”
Второ място в конкурса

Светът през моите очи

Светът за мен е като цвете. Като една детска топка.

Едно дете има всякакви мисли в главата си, то има въображение. Децата знаят много повече от хората. Децата са пълни с изненади. Те вярват в това, което хората не знаят.

Хората се обичат, но се обиждат. Защо трябва някое момче да нарани сърцето на момичето, което го харесва! Аз не знам. Но момичето може да заплаче и да се затвори в себе си.

Това може да се случи и с дървото. То също има сърце и ако не се грижим за него, то ще изсъхне. Така е и сърцето на детето.

Всеки човек си има майка. Майката е най-доброто нещо на света. Тя ни помага във всички трудности и ни учи кое е добро.

Има хора, които са богати, но не се разбират въкъщи и само мислят за пари. Има и други хора, които нямат пари, но се разбират и обичат, защото знаят, че най-важното нещо е семейството.

Християна Тасева 4а
СОУ „Иван Вазов”
гр.Плевен

Светът през моите очи

Ако можеше да видиш само света през моите очи, там щеше да откриеш само едно небе и хиляди лъчи.

С крила на волна птица издигам се над хорска суета, надежда да даря на всички дечица по тази красива земя.

И нека тичат волни и щастливи под небесната цветна дъга - там, където полята миришат на китни дъхави цветя.

Да има всяко дом, семейство, топлина. С пълни шепи да събира от земните блага.

Моят свят е всичко, към което се стремя. Той е пълен с обич и ме кара да летя!

Сияна Максимова 5б
СОУ „Иван Вазов”
Първо място в конкурса



Виолета Цонева 6а

ВАЖНО!

Предстои попълване на екипа на училищния вестник. Всички, които имат желание да работят като репортери, да заявят това на адрес el_vestnik@abv.bg или в пощенската кутия във фоайето на първия етаж.

ВЕЧЕ БЯХ ТАМ

Лятото отмина, но останаха прекрасните ни впечатления и спомени от видяното и преживяното. Очакваме ваши снимки на най-красивите и вълнуващи кътчета от българската природа, които ще публикуваме на страниците на вестника. Изпратете ни и кратка информация за обекта. А защо не и цял пътепис?! Не пропускайте да напишете адрес за връзка. Запомнете - в пощенската кутия или на el_vestnik@abv.bg

Светът около мен

Пеперудите хвърчаха и цветята разцъфтяха. А светът около мен заживя щастливо с мен.

И поточе ромоли, нейде бяга, нещо гони. Славейчето чурулика нова песен за иглика.

Слънце грее над земята, топли житните зрънца.

Зайци скриха се в гората, с разтуптени сърчица.

Радост весела настана, пролетта дойде завчас. И светът около мен заживя щастливо с мен.

Ивелина Иванчева 1д
СОУ „Иван Вазов”
Първо място в конкурса

З А Б А В Н О ☺

Звезден прах

Създадоха ношен грим, предназначен специално за жените, които искат да останат перфектни дори когато спят. Компанията "Bare Minerals" разработи активен комплекс от полезни съставки специално за нощта, който прави кожата по-блестяща и стяга порите. Продуктът е клинично изпитан и показва отличен резултат.

Kim Kardashian и Kanye West похарчили половин милион паунда за четири позлатени тоалетни за имението си в Лос Анджелис. Дватамата обаче няма да се ограничат само до тоалетните. Семейството ще похарчи още половин милион паунда за нова кухня, включително хладилник с инкрустирани камъни Сваровски, който също ще им излезе половин милион паунда.

Вдъхновени от многофункционалността на новите технологии в смартфоните, Ангел и Моисей решиха да изпробват и таланта си на режисьори. Тъй като според тях животът им е "пълнен филм", те планират да заснемат най-интересните ситуации и най-атрактивните лица от предстоящите си летни концерти и видеоматериалът да залегне като основа към съвсем новото им парче, чиито премиера предстои..

Хип-хоп продуцентът Timbaland се извини на своя приятел и ко-

лега в много колаборации Jay-Z с песен за това, че изпусна 40-ия рожден ден на рапъра заради спречкване. Timbaland наскоро разкри, че двамата са се поскарали през 2009, след проблеми в студиото, което го накарало да реши да не уважи кръглата годишнина на Jay-Z. Самият Jay беше коментирал ситуацията, също обяснявайки я с напрежението в студиото: "Когато работиш по албум, следва да можеш да оставиш егото си настрана, заради проекта. Той не поиска..."

Selena Gomez планира да се изнесе от дома на родителите си, защото смята, че моментът да бъде самостоятелна е настъпил. "Мисля, че е време. Не исках да става силом, сякаш се фукам. Ето, изкарвам достатъчно, че да си купя дом и да правя каквото си искам. Обичам да бъда със семейството си да знам, че ще са вкъщи, когато се прибера, но смятам, че е време да имам свое собствено място", обяснява изпълнителката в специално издание на шоуто на Ryan Seacrest.

Трудните времена за Chris Brown не свършват - сега пред него стои реалният риск да влезе за 4 години в затвора, след като съдия в Лос Анджелис анулира пробацията му. Главната задача пред изпълнителя сега е да свали криминалните обвинения от себе

си, които получи, след като удари колата на жена и не и предостави коректна застрахователна информация. Отегчаващо вината обстоятелство е, че по това време е карал и без книжка - нещо, което адвокатите му оспорват, тъй като има книжка от родната си Вирджиния.

Jennifer Aniston и Justin Theroux все пак ще минат под венчило до края на годината - в Калифорния, по желание на булката, макар младоженецът да е предпочитал източния бряг, където е семейството му и където именно е поискал ръката й..

Противно на всички очаквания Жерар Пике и Шакира не си устройна двуседмичен престой в петзвезден хотел, нито наеха луксозна яхта, а предпочетоха спокойствието на това да ловиш риба. Младите родители на малкия Милан Мебарак Пике си устройна релаксираща разходка с лодка на Хаваите.

Целият свят се развълнува от новината за раждането на наследника на принц Уилям. Но това не са единствените публични личности, които се сдобиха с бебе. Испанската актриса Пенелопе Крус роди момиченце - второто й дете от нейния любим Хавиер Бардем. Звездната двойка се радва и на 2-годишен пакостник на име Леонардо. Името на новороденото още не е оповестено.

Моника Маринова 10л

Сръчни ръце

Как да си изработим сами красиво, ефектно и уникално колие

Необходими материали: конец за бижута, цветни мъниста, ножица

Стъпка по стъпка

1. Отрязваме 5,50 м от конец за правене на бижута.
2. Стъгаме конца на четири и правим два възела по средата на конца на разстояние от 25 см.
3. Започваме да нанизваме от едната страна мънистата, които сме си избрали - от едната страна разделяме четирите конца на две. В единия от двата конца нанизваме едно мънисто, а другото мънисто нанизваме през двата конца. Същото правим и от другата страна.
4. Така получаваме първата „серия“ от нашето колие. Хубаво е след всяка серия да поставяме по-голямо мънисто, което да обединява четирите конца от едната страна и друго мънисто - за другата страна.
5. Започваме следващата серия, която ще ни се падне точно на сре-

дата на колието. Това е акцентът на колието.

6. Продължаваме с последната част и правим възел накрая, за да свържем нашето колие в едно.

7. Накрая завършваме колието, като използваме останалите кончета и на тях също нанизваме различни мъниста. Като след всяко мънисто правим възел.

Това е всичко. Може да ви изглежда трудно, но ако следвате правилно стъпките, ще получите един уникален накит.

Габриела Гагова 7а



Дукесата

Режисьор: Сеул Диб

В ролите: Кийра Найтли, Ралф Файнс, Шарлот Рамплинг, Доминик Купър, Хайли Атуел, Саймън Макбърни

Държава: Великобритания, Италия, Франция

Времетраене: 104 минути

Резюме: Създаден по романа на Аманда Формън, филмът разказва историята на една от най-модерните жени на своето време – дукесата на Девъншир. Интересът на публиката се подхранва и от факта, че героинята има родствена връзка със злополучно загиналата при автомобилна катастрофа принцеса на Уелс – Лейди Даяна. Подобни аналогии внушава и трейлърът на филма, където между съдбите на двете жени се прокарват паралели. Има трима души в брака на Джорджиана – това е за връзката на филма и тя твърде много напомня живота на Даяна, описан от самата нея в до болка откровеното й телевизионно интервю от 1995 година. Събитията от филма обаче се случват в друго време, с различни обществени порядки и морал; време, в което разводът е „табу“. Хроника е за живота на аристократка от 18 век, която е отричана поради екстравагантния си политически и личен живот. Тя е пленително красива и знаменита във времето, в което живее. Но героинята се оказва въввлечена в злополучен любовен триъгълник, който заплашително се разгръща в скандал...

Който не е гледал повечето филми, в които е участвала Кийра Найтли, трудно ще си я представи в такъв исторически филм. В съзнанието му ще изниква образът на Елизабет Бенет от първите три филма на „Карибски пирати“, заедно с Джони Деп и Орландо Блум. Но наистина - самото изражение, походката, маниерите и облеклото на главната героиня в този филм впечатляват. Съпругът на Джорджиана се играе от Ралф Файнс. Най-известната роля на Файнс е в „Хари Потър“, където той играе лорд Волдеморт. За разлика оттам обаче, тук той е кротък и невинен. Филмът въздейства силно. За успеха му допринасят не само актьорите и тяхната игра, а и самият сюжет, който е по действителен случай. Продукцията печели и награда за най-хубави костюми в исторически филм.

Препоръчва: Словена Георгиева 8б

За „Революция Z“
Знаете ли, че:

Тино

- Истинското му име е Никола Стоянов.

- Роден е на 10 октомври 1988 г. в София.

- През 2011 г. завършва актьорско майсторство за драматичен театър в НАТФИЗ в класа на проф. Атанас Атанасов.

- Играл е във филмите „Песен на песните“ и „Миграцията на паламуда“ и в пиеси като „Карлсон, който живее на покрива“, „Малкият Мук“, „Господин Балкански“ и други.

Ани

- Истинското й име е Джулия Бочева.

- Родена е в София през 1992 г.

- Завършва Национално музикално училище „Любомир Пипков“, където изучава активно пиано и виола, а в момента е студентка в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ в класа на проф. Стефан Данаилов.

- Повече от десет години е част от детската вокалната формацията „БОН-БОН“ с ръководител Розина Караславова, с които записва множество клипове и излиза на сцената на стотици концерти.

- Джулия е озвучила герои на анимационния филм „Тарзан 2“ и американския комедиен филм „Котката с шапка“.

- Участвала в рекламни клипове и



е била вокал на група SouthWick, както и артист – изпълнител в Deep Zone Project.

Боби

- Истинското му име е Иван Тишев.

- Роден е през 1994 г. в град София.

- Занимава се с музика от 11-годишна възраст. Изучавал е класическа китара. Свири в клубове, участва в десетки концерти и специални събития.

Габриела Гагова 7а

Редакционен екип

Весела Маринишева, Моника Маринова, Михаела Коларска, Ралица Георгиева, Памела Дилова, Велислава Кучева, Вилия Георгиева, Преслава Йорданова, Лиана Христова
Предпечат – Йончо Йончев, Консултант английски език – Хр. Стоичкова
Консултант – Радинка Иванова
гр. Плевен ул. "Иван Вазов" №46, тел.: 064/822 280
el_vestnik@abv.bg;
sou-ivanvazov.eu



Ива И. Паунова - 6 "А" клас